МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МБОУ "СОШ № 33 " НМР РТ

РАССМОТРЕНО
школьное методическое объединение МБОУ "СОШ №33" НМР РТ
_____ Давлетшина М.И.
протокол №1
от «29» августа 2025 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УР
_____ Заляева Ч.М.
от «29» августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ "СОШ №33" НМР РТ
_____ Салихзянова Л.Г.
Приказ № 318 от 29.08.2025 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 5E556600DFB1C5954EED3C4AEFA7974C
Владелец: Салихзянова Лилия Григорьевна
Действителен: с 02.09.2024 до 02.12.2025

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (ЗПР)

учебного предмета «Родной (русский) язык»

для обучающихся 5-9 классов

Нижнекамск

Содержание обучения в 5 классе.

Раздел 1. Язык и культура.

Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык – язык русской художественной литературы.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и тому подобное), слова с национально-культурным компонентом значения, народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты, прецедентные имена в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе. Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

Национальная специфика слов с живой внутренней формой. Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т. п. человека (барышня – об изнеженной, избалованной девушке, сухарь – о сухом, неотзывчивом человеке, сорока – о болтливой женщине и тому подобное).

Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа.

Русские имена. Имена исконно русские (славянские) и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.

Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

Раздел 2. Культура речи.

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах. Омографы: ударение как маркер смысла слова. Произносительные варианты орфоэпической нормы.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты лексической нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи. Типичные примеры нарушения лексической нормы, связанные с употреблением имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Род заимствованных несклоняемых имён существительных, род сложных существительных, род имён собственных (географических названий). Формы существительных мужского рода

множественного числа с окончаниями *-а(-я), -ы(-и)*, различающиеся по смыслу. Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода.

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности, по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.

Язык и речь. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты.

Текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь.

Просьба, извинение как жанры разговорной речи.

Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное).

Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста. Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган.

Язык художественной литературы. Литературная сказка.

Рассказ.

Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и так далее).

Содержание обучения в 6 классе.

Раздел 1. Язык и культура.

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, несвойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и другое Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление).

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и тому подобное

Раздел 2. Культура речи.

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные).

Нормы и варианты нормы произношения заимствованных слов, отдельных грамматических форм, нормы ударения в отдельных формах: ударение в форме родительного падежа множественного числа существительных, ударение в кратких формах прилагательных, подвижное ударение в глаголах, ударение в формах глагола прошедшего времени, ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени мужского рода, ударение в формах глаголов II спряжения на *-ить*.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов. Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов. Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Склонение русских и иностранных имён и фамилий, названий географических объектов, именительный падеж множественного числа существительных на *-а/-я* и *-ы/-и*, родительный падеж множественного числа существительных мужского и среднего рода с нулевым окончанием и окончанием *-ов,* родительный падеж множественного числа существительных женского рода на *-ня*, творительный падеж множественного числа существительных 3-го склонении, родительный падеж единственного числа существительных мужского рода.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имён существительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления имён прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме, местоимений, порядковых и количественных числительных.

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Текст. Тексты описательного типа: определение, собственно описание, пояснение.

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины». Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

Содержание обучения в 7 классе.

Раздел 1. Язык и культура.

Развитие языка как объективный процесс. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте.

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

Раздел 2. Культура речи.

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в глаголах, полных причастиях, кратких формах страдательных причастий

прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами. Основные и допустимые варианты акцентологической нормы.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1-го лица настоящего и будущего времени глаголов: очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении.

Литературный и разговорный варианты грамматической нормы (махаешь – машешь, обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагораживать). Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, типичные ошибки употребления деепричастий, наречий.

Русская этикетная речевая манера общения. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала.

Текст. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Разговорная речь. Спор, виды спора. Корректные приёмы ведения спора. Дискуссия.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстовая информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

Содержание обучения в 8 классе.

Раздел 1. Язык и культура.

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно, русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Специфика приветствий у русских и других народов.

Раздел 2. Культура речи.

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих, безударный [о] в словах иноязычного происхождения, произношение парных по твёрдости-мягкости согласных перед *е* в словах иноязычного происхождения, произношение безударного [а] после *ж* и *ш*, произношение сочетания *чн* и *чт*, произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*, произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф’] и [в’], произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Варианты грамматической нормы согласования сказуемого с подлежащим. Типичные грамматические ошибки в согласовании и управлении.

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в средствах массовой информации (СМИ): изменение обращений, использования собственных имён. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные способы и средства получения и переработки информации.

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника.

Содержание обучения в 9 классе.

Раздел 1. Язык и культура.

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и тому подобное.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка: активизация процесса заимствования иноязычных слов, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии.

Раздел 2. Культура речи.

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Типичные грамматические ошибки в предложно-падежном управлении. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью, типичные ошибки в построении сложных предложений.

Этика и этикет в интернет-общении. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

Примерные темы проектных и исследовательских работ.

Простор как одна из главных ценностей в русской языковой картине мира.

Образ человека в языке: слова-концепты «дух» и «душа».

Из этимологии фразеологизмов.

Из истории русских имён.

Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебосольстве.

О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.

Словарик пословиц о характере человека, его качествах. Словарь одного слова. Словарь юного болельщика, дизайнера, музыканта.

Календарь пословиц о временах года; карта «Интересные названия городов моего края (России)».

Лексическая группа существительных, обозначающих понятие «время» в русском языке.

Мы живём в мире знаков.

Роль и уместность заимствований в современном русском языке.

Понимаем ли мы язык Пушкина?

Этимология обозначений имён числительных в русском языке.

Футбольный сленг в русском языке. Компьютерный сленг в русском языке. Названия денежных единиц в русском языке. Интернет-сленг.

Этикетные формы обращения. Как быть вежливым?

Являются ли жесты универсальным языком человечества? Как назвать новорождённого?

Межнациональные различия невербального общения. Искусство комплимента в русском и иностранных языках.

Формы выражения вежливости (на примере иностранного и русского языков).

Этикет приветствия в русском и иностранном языках. Анализ типов заголовков в современных средствах массовой информации, видов интервью в современных средствах массовой информации.

Сетевой знак @ в разных языках. Слоганы в языке современной рекламы.

Девизы и слоганы любимых спортивных команд. Синонимический ряд: врач – доктор – лекарь – эскулап – целитель – врачеватель. Что общего и в чём различие.

Язык и юмор.

Анализ примеров языковой игры в шутках и анекдотах. Подготовка сборника «бывальщин», альманаха рассказов, сборника стилизаций, разработка личной странички для школьного портала и другое.

Разработка рекомендаций «Вредные советы оратору», «Как быть убедительным в споре», «Успешное резюме», «Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях» и другое.

Планируемые результаты освоения программы по родному языку (русскому) на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР учебного предмета «Родной язык» должны соответствовать ФГОС ООО и в целом соотноситься с результатами примерной рабочей программы основного общего образования по данному учебному предмету в рамках предметной области «Родной язык и родная литература».

Наиболее значимыми для обучающихся с ЗПР являются:

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

способность к осознанию своей этнической принадлежности;

мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;

повышение уровня своей компетентности через умение учиться у других людей;

готовность к продуктивной коммуникации с представителями различных этнических групп и национальностей народов России;

способность обучающихся с ЗПР к осознанию своих дефицитов и проявление стремления к их преодолению;

готовность к саморазвитию, умение ставить достижимые цели;

углубление представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени;

умение соблюдать адекватную социальную дистанцию в различных ситуациях коммуникации;

готовность участвовать в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненны и читательский опыт;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном языке.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать причинно-следственные связи при применении правил родного языка;

строить элементарные логические рассуждения;

применять и создавать схемы для решения учебных задач при овладении учебным предметом «Родной язык»;

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

эффективно запоминать и систематизировать информацию;

выявлять дефицит информации, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

пользоваться словарями и другими поисковыми системами;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;

выслушать чужую точку зрения и предлагать свою;

выражать свои мысли, чувства потребности при помощи соответствующих вербальных и невербальных средств;

вступать в коммуникацию, поддерживать беседу, взаимодействовать с собеседником;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

использовать возможности средств ИКТ в процессе учебной деятельности, в том числе для получения и обработки информации, продуктивного общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями;

проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

понимать цель совместной деятельности, коллективно планировать и выполнять действия по ее достижению;

выполнять свою часть работы, достигать качественны результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

планировать и осуществлять свою деятельность в соответствии с конкретной учебной задачей и условиями ее реализации, оценивать свои действия с точки зрения правильности выполнения задачи и корректировать их в соответствии с указаниями учителя;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение;

самостоятельно определять цели своего обучения родному языку, ставить и формулировать для себя новые задачи в процессе его усвоения;

владеть основами самоконтроля и самооценки при выполнении учебных заданий по родному языку;

понимать причины, по которым не был достигнут требуемый результат деятельности, определять позитивные изменения и направления, требующие дальнейшей работы;

регулировать способ выражения эмоций.

Предметные результаты освоения программы по родному языку (русскому).

Предметные результаты освоения программы по родному языку (русскому) к концу обучения в 5 классе.

Язык и культура:

характеризовать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека, осознавать важность бережного отношения к родному языку;

приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны (в рамках изученного);

распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом, характеризовать особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы;

распознавать и характеризовать слова с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением (в рамках изученного), понимать и объяснять национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; правильно употреблять их;

распознавать крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок; пословицы и поговорки, объяснять их значения (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи;

иметь представление о личных именах исконно русских (славянских) и заимствованных (в рамках изученного), именах, входящих в состав пословиц и поговорок и имеющих в силу этого определённую стилистическую окраску;

понимать и объяснять взаимосвязь происхождения названий старинных русских городов и истории народа, истории языка (в рамках изученного);

использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; словари синонимов, антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

иметь общее представление о современном русском литературном языке;

иметь общее представление о показателях хорошей и правильной речи;

иметь общее представление о роли А.С. Пушкина в развитии современного русского литературного языка (в рамках изученного);

различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы, употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);

различать постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного), соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных, глаголов (в рамках изученного), анализировать смыслоразличительную роль ударения на примере омографов; корректно употреблять омографы в письменной речи;

соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов (в рамках изученного), употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости; употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка;

различать типичные речевые ошибки, выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи, различать типичные ошибки, связанные с нарушением грамматической нормы, выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной и письменной речи;

соблюдать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации, современные формулы обращения к незнакомому человеку, соблюдать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета, соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;

использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач, владеть элементами интонации, выразительно читать тексты, уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения (просьба, принесение извинений), инициировать диалог и поддерживать его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог;

анализировать и создавать (в том числе с опорой на образец) тексты разных функционально-смысловых типов речи, составлять планы разных видов, план устного ответа на уроке, план прочитанного текста;

создавать объявления (в устной и письменной форме) с учётом речевой ситуации;

распознавать и создавать тексты публицистических жанров (девиз, слоган);

анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, былины, пословицы, загадки);

редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять черновой и отредактированный тексты;

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

Предметные результаты освоения программы по родному языку (русскому) к концу обучения в 6 классе.

Язык и культура:

понимать взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества, приводить примеры исторических изменений значений и форм слов (в рамках изученного);

иметь представление об истории русского литературного языка, характеризовать роль старославянского языка в становлении современного русского литературного языка (в рамках изученного);

выявлять и характеризовать различия между литературным языком и диалектами, распознавать диалектизмы, объяснять национально-культурное своеобразие диалектизмов (в рамках изученного);

устанавливать и характеризовать роль заимствованной лексики в современном русском языке, комментировать причины лексических заимствований, характеризовать процессы заимствования иноязычных слов как результат взаимодействия национальных культур, приводить примеры, характеризовать особенности освоения иноязычной лексики, целесообразно употреблять иноязычные слова и заимствованные фразеологизмы;

характеризовать причины пополнения лексического состава языка, определять значения современных неологизмов (в рамках изученного);

понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом (с помощью фразеологического словаря), комментировать (в рамках изученного) историю происхождения таких фразеологических оборотов, уместно употреблять их;

использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок, фразеологические словари, словари иностранных слов; словари синонимов, антонимов, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного), различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы, употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости, соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов;

употреблять имена существительные, имена прилагательные, местоимения, порядковые и количественные числительные в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

выявлять, анализировать и исправлять типичные речевые ошибки в устной и письменной речи;

анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь (в рамках изученного), корректировать свою речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения, использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета, этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения и так далее;

использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач, выбирать и использовать различные виды чтения в соответствии с его целью, владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации, использовать информацию словарных статей энциклопедического и лингвистических словарей для решения учебных задач;

анализировать и создавать тексты описательного типа (определение понятия, пояснение, собственно описание);

уместно использовать жанры разговорной речи (рассказ о событии, «бывальщины» и другое) в ситуациях неформального общения;

анализировать и создавать учебно-научные тексты (различные виды ответов на уроке) в письменной и устной форме;

использовать при создании устного научного сообщения языковые средства, способствующие его композиционному оформлению;

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

Предметные результаты освоения программы по родному языку (русскому) к концу обучения в 7 классе.

Язык и культура:

характеризовать внешние причины исторических изменений в русском языке (в рамках изученного), приводить примеры, распознавать и характеризовать устаревшую лексику с национально-культурным компонентом значения (историзмы, архаизмы), понимать особенности её употребления в текстах;

характеризовать процессы перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом, приводить примеры актуализации устаревшей лексики в современных контекстах;

характеризовать лингвистические и нелингвистические причины лексических заимствований, определять значения лексических заимствований последних десятилетий, целесообразно употреблять иноязычные слова;

использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок, фразеологические словари, словари иностранных слов, словари синонимов, антонимов, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

соблюдать нормы ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях, в словоформах с непроизводными предлогами (в рамках изученного), различать основные и допустимые нормативные варианты постановки ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях, в словоформах с непроизводными предлогами;

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости, соблюдать нормы употребления паронимов;

анализировать и различать типичные грамматические ошибки (в рамках изученного), корректировать устную и письменную речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

употреблять слова с учётом вариантов современных орфоэпических, грамматических и стилистических норм;

анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;

использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета (запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз, исключение категоричности в разговоре и так далее), соблюдать нормы русского невербального этикета;

использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач, владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации, использовать информацию словарных статей энциклопедического и лингвистических словарей для решения учебных задач;

характеризовать традиции русского речевого общения, уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, спор, дискуссия;

анализировать логико-смысловую структуру текста, распознавать виды абзацев, распознавать и анализировать разные типы заголовков текста, использовать различные типы заголовков при создании собственных текстов;

анализировать и создавать тексты рекламного типа, текст в жанре путевых заметок, анализировать художественный текст с опорой на его сильные позиции;

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме;

владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

Предметные результаты освоения программы по родному языку (русскому) к концу обучения в 8 классе.

Язык и культура:

иметь представление об истории развития лексического состава русского языка, характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения (в рамках изученного, с использованием словарей);

комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка, характеризовать особенности употребления старославянизмов в современном русском языке (в рамках изученного, с использованием словарей);

характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного, с использованием словарей), сфере функционирования;

определять значения лексических заимствований последних десятилетий и особенности их употребления в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах, оценивать целесообразность их употребления, целесообразно употреблять иноязычные слова;

комментировать исторические особенности русского речевого этикета (обращение), характеризовать основные особенности современного русского речевого этикета;

использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений, словари синонимов, антонимов, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы, употреблять слова с учётом произносительных и стилистических вариантов современной орфоэпической нормы;

иметь представление об активных процессах современного русского языка в области произношения и ударения (в рамках изученного);

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости, соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;

корректно употреблять термины в текстах учебно-научного стиля, в публицистических и художественных текстах (в рамках изученного);

анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь, корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

распознавать типичные ошибки согласования и управления в русском языке, редактировать предложения с целью исправления синтаксических грамматических ошибок;

характеризовать и оценивать активные процессы в речевом этикете (в рамках изученного), использовать приёмы, помогающие противостоять речевой агрессии, соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;

использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, грамматические словари и справочники,

в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач, владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать графики, диаграммы, план, схемы для представления информации;

использовать основные способы и правила эффективной аргументации в процессе учебно-научного общения, стандартные обороты речи и знание правил корректной дискуссии; участвовать в дискуссии;

анализировать структурные элементы и языковые особенности письма как жанра публицистического стиля речи, создавать сочинение в жанре письма (в том числе электронного);

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме;

строить устные учебно-научные сообщения различных видов, составлять рецензию на реферат, на проектную работу одноклассника, доклад, принимать участие в учебно-научной дискуссии;

владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

Предметные результаты освоения программы по родному языку (русскому) к концу обучения в 9 классе.

Язык и культура:

понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи, иметь представление о русской языковой картине мира, приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности родного русского языка, анализировать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор;

иметь представление о ключевых словах русской культуры, комментировать тексты с точки зрения употребления в них ключевых слов русской культуры (в рамках изученного);

понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов, уместно употреблять их, распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного), правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в различных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

характеризовать влияние внешних и внутренних факторов изменений в русском языке (в рамках изученного), иметь представление об основных активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры в рамках изученного);

комментировать особенности новых иноязычных заимствований в современном русском языке, определять значения лексических заимствований последних десятилетий;

характеризовать словообразовательные неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске, целесообразно употреблять иноязычные слова;

объяснять причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном русском языке (на конкретных примерах);

использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений, словари синонимов, антонимов, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения (в рамках изученного), способы фиксации произносительных норм в современных орфоэпических словарях;

различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы, соблюдать нормы произношения и ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного), употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости (в рамках изученного); опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;

соблюдать синтаксические нормы современного русского литературного языка: предложно-падежное управление, построение простых предложений, сложных предложений разных видов, предложений с косвенной речью;

распознавать и исправлять типичные ошибки в предложно-падежном управлении, построении простых предложений, сложных предложений разных видов, предложений с косвенной речью;

анализировать и оценивать с точки зрения норм, вариантов норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь, корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам и вариантам норм современного литературного языка;

использовать при общении в интернет-среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета, соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;

использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и другое);

владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект), использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;

анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки, уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;

анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма;

создавать устные учебно-научные сообщения различных видов, отзыв на проектную работу одноклассника, принимать участие в учебно-научной дискуссии;

понимать и использовать в собственной речевой практике прецедентные тексты;

анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк);

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной и письменной форме;

владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1.1	**Язык и культура**	26	1		http://window.edu.ru/window/catalog Каталог Российского общеобразовательного портала http://catalog.iot.ru Каталог «Школьный Яндекс» http://school.yandex.ru Каталог детских ресурсов «Интернет для детей» http://www.rm.kirov.ru Культура письменной речи http://yarus.aspu.ru Портал «Русское слово» http://www. opentextnn.ru Язык и книга: Сайт о языкознании, письменности, истории книг и книгопечатания http://www ido.rudn.ru/ffec/rlang-index.html Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты http://www.russianforall.ru Русский филологический портал Philology.ru http://www ruthenia.ru Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» http://www.feb-web.ru http://www.gramota.ru Сайт «Я иду на урок русского языка» и электронная версия газеты «Русский язык» http://www.gramma.ru Материалы по теории языка и литературе http://www speakrus.ru/dict Словопедия: русские толковые словари
1.2	**Культура речи**	24	2		http://www.gramota.ru Сайт «Я иду на урок русского языка» и электронная версия газеты «Русский язык» http://dic.academic.ru Словари русского языка http://www speakrus.ru/dict Словопедия: русские толковые словари http://www.russianforall.ru Русский филологический портал Philology.ru

					http://yarus.aspu.ru Портал «Русское слово»
1.3	**Речь. Речевая деятельность. Текст.**	18	1		http://www library. ru Классика русской литературы в аудиозаписи
Общее количество часов		68	4		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
6 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1.1	**Язык и культура**	16	1		https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-rodnomu-russkomu-yazyku-v-6-klasse-po-teme-kratkaya-istoriya-russkogo-rodnogo-yazyka-4448384.html https://infourok.ru/urok-nomer-1-po-rodnomu-russkomu-yazyku-4056918.html https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2020/11/08/urok-rodnogo-russkogo-yazyka-v-6-klasse-dialekty http://s298.spb.ru/attachments/article https://infourok.ru/material.html?mid=22098 https://ppt4web.ru/russkijj-jazyk/dialektizmy-klass.html. https://русское-слово.рф/methodics/programmy-i-umk/russkiy-rodnoy-yazyk/05811_20_Rus_VoiMa_M_6_Ver.pdf https://infourok.ru/otkritiy-urok-na-temu-zaimstvovannaya-leksika-klass-3868103.html https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-russkomu-yazyku-na-temu-zaimstvovannye-slova-4382724.html https://studbooks.net/1191707/literatura/prichiny_zaimstvovaniya_raznyh_yazykov https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-russkomu-yaziku-klass-na-temu-popolnenie-slovarnogo-sostava-novoy-leksikoy-sovremennie-neologizmi-3858673.html https://infourok.ru/konspekt-uroka-novie-slova-neologizmi-klass-2057907.html https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2019/08/12/natsionalno-kulturnaya-spetsifika-russkoy https://infourok.ru/plan-konspekt-uroka-frazeologizmi-istochniki-frazeologizmov-klass-1342777.html https://урок.рф/library/istoricheskie_frazeologizmi_195059.html https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/126538-konspekt-uroka-frazeologizmy-istochniki-frazeologizmov-6-klass.html
1.2	**Культура речи**	36	1		https://infourok.ru/plankonspekt-uroka-orfoepicheskie-normi-klass-2870329.html

					https://infourok.ru/konspekt-uroka-orfoepiya-orfoepicheskie-normi-2576889.html https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/192179-prezentaciya-russkaya-orfoepiya-stilisticheskie-osobennosti.html https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-rodnogo-russkogo-yazyka-v-6-klasse-po-teme-kultura-rechi-normy-proiznosheniya-otdelnyh-grammaticheskih-form-4613684.html https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-rodnomu-yazyku-normy-proiznosheniya-otdelnyh-grammaticheskih-form-6-klass-4587248.html https://infourok.ru/plankonspekt-po-russkomu-yaziku-kratkie-formi-imyon-prilagatelnih-klass-3385947.html https://ege-study.ru/ru/ege/materialy/russkij-yazyk/pravila-postanovki-udarenij/ https://www.yaklass.ru/p/russky-yazik/10-klass/fonetika-i-orfoepiia-kak-razdely-iazykoznaniia-13271/orfoepiia-12270/re-aea883f0-3c17-4687-8210-cc346bdbfcf6 https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2019/03/19/otkryy-urok-upotreblenie-glagolov-6-klass https://infourok.ru/urok-po-teme-osnovnye-leksicheskie-normy-sovremennogo-russkogo-literaturnogo-yazyka-terminologiya-i-tochnost-rechi-5175671.html https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-russkomu-rodnomu-yaziku-na-temu-sinonimi-i-tochnost-rechi-smislovie-stilisticheskie-osobennosti-upotrebleniya--3409136.html https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2020/08/06/urok-rodnogo-russkogo-yazyka-dlya-6-klassa https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-russkomu-rodnomu-yaziku-na-temu-sinonimi-i-tochnost-rechi-smislovie-stilisticheskie-osobennosti-upotrebleniya--3409136.html https://infourok.ru/konspekt-uroka-omonimi-vidi-omonimov-3462005.html https://e-univers.ru/upload/iblock/31f/31ffb78a0c1360c497c903385d680782.pdf https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-yazyku-russkomu-na-temu-tipichnye-rechevye-oshibki-svyazannye-s-upotrebleniem-sinonimov-antonimov-i-leks-4639999.html

					https://www.fond21veka.ru/publication/11/27/268287/ https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-rodnomu-yaziku-russkomu-rech-pravilnaya-grammaticheskie-normi-3788650.html https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-rodnomu-yaziku-russkomu-rech-pravilnaya-grammaticheskie-normi-3788650.html https://infourok.ru/konspekt-uroka-russkogo-yazika-vse-li-familii-sklonyayutsya-klass-3761801.html https://pptcloud.ru/russkiy-yazik/rod-chislo-padezh-imen-suschestvitelnyh https://pptcloud.ru/russkiy-yazik/rod-chislo-padezh-imen-suschestvitelnyh https://infourok.ru/plankonspekt-uroka-po-russkomu-yaziku-na-temu-imena-suschestvitelnie-mnozhestvennogo-chisla-v-roditelnom-padezhe-4004532.html https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-russkomu-yaziku-klass-pravopisanie-okonchaniya-suschestvitelnih-mnozhestvennogo-chisla-v-tvoritelnom-padezhe-3814539.html https://infourok.ru/konspekt-uroka-russkogo-yazyka-6-klass-sklonenie-sushestvitelnyh-muzhskogo-roda-v-roditelnom-padezhe-bukva-a-ya-u-yu-v-okonchani-5761926.html https://www.youtube.com/watch?v=DqU1JEePqZU https://vk.com/@-193783691-rodnoi-yazyk-normativnye-i-nenormativnye-formy-imen-suschest https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2015/06/24/upotreblenie-imen-prilagatelnyh-v-rechi-6-klass https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/190570-konspekt-uroka-upotreblenie-mestoimeniy-v-rechi-6-klass.html https://www.youtube.com/watch?v=Aw-lqfw5Qy0 https://multiurok.ru/files/rodnoi-iazyk-6-klass-rechevoi-etiket-natsionalnye.html https://multiurok.ru/files/rodnoi-iazyk-6-klass-rechevoi-etiket-natsionalnye.html https://multiurok.ru/files/rodnoi-iazyk-6-klass-rechevoi-etiket-natsionalnye.html https://videouroki.net/razrabotki/urok-rodnogho-russkogho-iazyka-v-6-klassie.html
1.3	**Речь. Речевая деятельность. Текст.**	16	2		https://infourok.ru/effektivnye-priyomy-predtekstovoj-deyatelnosti-4340185.html http://natali-dnevnik.blogspot.com/2020/04/6_43.html

					https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2020/05/05/prezentatsiya-teksty-opisatelnogo-tipa https://znanio.ru/media/funktsionalnye-raznovidnosti-yazyka-razgovornaya-rech-rasskaz-o-sobytii-byvalschiny-2545041 https://infourok.ru/urok-nauchniy-stil-v-klasse-2886194.html https://урок.рф/library/sostavlenie_slovarnoj_stati_dlya_lingvisticheskogo__172514.html https://infourok.ru/urok-rodnogo-yazyka-russkogo-po-teme-nauchnoe-soobshenie-ustnyj-otvet-vidy-otvetov-4991596.html https://infourok.ru/razrabotka-uroka-po-russkomu-rodnomu-yaziku-dlya-klassa-3974533.html https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2020/06/14/rabochaya-programma-po-predmetu-russkiy-rodnoy https://infourok.ru/kompyuternie-prezentacii-klass-3937905.html https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2015/01/12/osnovnye-pravila-sozdaniya-prezentatsii https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-russkomu-yaziku-publicisticheskiy-stil-kl-2053774.html https://infourok.ru/plankonspekt-uroka-na-temu-publichnoe-vistuplenie-klass-2412759.html
Общее количество часов		68	4		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
7 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1.1	**Язык и культура**	13			http://www.gramota.ru Сайт «Я иду на урок русского языка» и электронная версия газеты «Русский язык» http://www.slovari.ru Российское общество преподавателей русского языка и литературы http://character.webzone.ru Сайт «Вавилонская башня». Русские словари и морфология

					http://www.russianforall.ru Рус ский филологический портал Philology.ru
1.2	**Культура речи**	37	3		http://catalog.iot.ru Каталог «Школьный Яндекс» http://shkola.lv – Портал бесплатного образования http://www.russianforall.ru Рус ский филологический портал Philology.ru http://www.slovari.ru Российск ое общество преподавателей русского языка и литературы http://litera.edu.ru Сайт «Я иду на урок литературы» и электронная версия газеты «Литература» http://character.webzone.ru Сай т «Вавилонская башня». Русские словари и морфология http://philologos.narod.ru Маш инный фонд русского языка
1.3	**Речь. Речевая деятельност ь. Текст.**	18	1		http://catalog.iot.ru Каталог «Школьный Яндекс» http://shkola.lv – Портал бесплатного образования http://www.russianforall.ru Рус ский филологический портал Philology.ru http://www.slovari.ru Российск ое общество преподавателей русского языка и литературы http://litera.edu.ru Сайт «Я иду на урок литературы» и электронная версия газеты «Литература» http://character.webzone.ru Сай т «Вавилонская башня». Русские словари и морфология http://philologos.narod.ru Маш инный фонд русского языка
Общее количество часов		68	4		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
8 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1.1	**Язык и культура**	18			http://window.edu.ru/window/catalog Каталог Российского общеобразовательного портала http://www.school.edu.ru Каталог «Образовательные ресурсы сети Интернет для общего образования» http://school.yandex.ru Каталог детских ресурсов «Интернет для детей» http://www.rm.kirov.ru Культура письменной речи http://catalog.iot.ru Каталог «Школьный Яндекс» http://www.russianforall.ru Русский филологический портал Philology.ru http://yarus.aspu.ru Портал «Русское слово» http://www. opentextnn.ru Язык и книга: Сайт о языкознании, письменности, истории книг и книгопечатания
1.2	**Культура речи**	27	3		http://www. opentextnn.ru Язык и книга: Сайт о языкознании, письменности, истории книг и книгопечатания http://www.russianforall.ru Русский филологический портал Philology.ru http://yarus.aspu.ru Портал «Русское слово» http://www. russkiymir.ru Центр развития русского языка http://www ruthenia.ru Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» http://www.feb-web.ru
1.3	**Речь. Речевая деятельность. Текст.**	23	1		http://www library. ru Классика русской литературы в аудиозаписи
Общее количество часов		68	4		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
9 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1.1	**Язык и культура**	13			http://www.ruscorpora.ru Портал русского языка «ЯРУС» http://www. russkiymir.ru Центр развития русского языка http://www.gramota.ru Сайт «Я иду на урок русского языка» и электронная версия газеты «Русский язык»
1.2	**Культура речи**	31	2		http://www russkoeslovo.org Проект «Русские словари http://www.russianforall.ru Русский филологический портал Philology.ru http://www.gramma.ru Материалы по теории языка и литературе http://ruslang.karelia.ru Русский язык и культура речи: электронный учебник
1.3	**Речь. Речевая деятельность. Текст.**	24	1		http://yarus.aspu.ru Портал «Русское слово» http://www.russianforall.ru Русский филологический портал Philology.ru http://ruslang.karelia.ru Русский язык и культура речи: электронный учебник
Общее количество часов		68	3		